

o
-

PROYECTO DE VIAJE LINGÜÍSTICO-CULTURAL AL REINO UNIDO

1. OBJETIVO DEL VIAJE

Se trata de llevar a cabo una visita al Reino Unido, guiada y organizada por el profesor Gil-Delgado, cubriendo una serie de itinerarios culturales, históricos y lingüísticos, con la intención de proporcionar a los participantes una “inmersión total” en la vida, las costumbres y el idioma inglés en las situaciones de la vida diaria. Con este viaje los/las participantes vivirán la práctica real del inglés, bajo la guía corrección y sugerencias del profesor Gil-Delgado.

Durante todo el viaje propuesto, el idioma “**vehicular**” será el inglés

2. DURACIÓN DEL VIAJE

Se propone para este primer viaje una duración de siete noches con un total de 8 días.

3. FECHAS PARA LLEVAR A CABO EL VIAJE

Junio y octubre 2024

4. ITINERARIO Y ACTIVIDADES DEL VIAJE PRIMER DÍA

- a. Se viajará en vuelo directo de Madrid a Londres (a primera hora de la mañana (Según mejores tarifas y disponibilidad. A ser posible en IBERIA
- b. Llegada a Londres (Heathrow or Gatwick Airports)
- c. Traslado desde aeropuerto a HOTEL (Hoteles Sugeridos: CUMBERLAND HOTEL – Junto a Marble Arch y Oxford Street –
- d.



- e. CAVENDISH HOTEL – Jeremy Street – Picadilly Curcus y Leicester Square)
- f. Alojamiento, descanso y breve comida en el CUMBERLAND CARVERY o en Italian Restaurant junto al CAVENDISH



The Cavendish London

81 Jermyn Street
St James's
SW1Y6JF
England



Excursión de 2 horas en el LONDON CITY TOUR (Hop in, hop off)

- g. Cena en RULE'S RESTAURANT – El restaurante más antiguo de Londres y vuelta al hotel a descansar.





SEGUNDO DÍA

Recibimiento en CANNING HOUSE por Sir Julian Amey (Former director of BBC-ENGLISH) con asistencia del Director de Canning House y del Instituto Cervantes de Londres



CANNING HOUSE MAIN ENTRANCE

Comida en el Club de Canning House-

Tarde de teatro: St. Martin's Theatre

Attendance to the.... THE MOUSETRAP by Agatha Christie



(Se preparará el texto de la obra con anterioridad a asistir a la representación)

Cena: En el The Travellers Club acompañados por Sir Julian Amey

106 Pall Mall

London

SW1Y 5EP

Tel: +44 (0)20 7930 8688



The Travellers Club 2020

TERCER DÍA

1. Visita a las Oficinas del TIMES acompañados por el Director de Cultura del diario. Ruppert Noles
- 2.
3. El Shakespeare's Globe Theatre



[Este teatro es una fiel reproducción del teatro donde el gran Shakespeare dio a conocer muchas de sus grandes obras. Con distintas informaciones recogidas, se trató de replicar el teatro original de 1599, solo que a 200 metros de distancia donde](#)

quedaba el antiguo. El original se construyó para que William presentara sus fantásticas obras, por lo que fue uno de los teatros más exitosos y concurridos de la ciudad para la época.

Comida en el “pub” de THE GLOBE” CON DAVID BUTTER

(Communication Director of THE CLOBE)





Southwark Cathedral La Parroquia de Shakespeare



Shakespeare's cenotaph. Southwark cathedral



Borough Market London



Guardar

boroughmarket.org.uk

Borough Market, London (Visita al Mercado)



V
VISIT TO THE GEORGE, AT THE GEORGE. SHAKESPEARE'S PUB





THE SHARD = La esqirla /la aguja/ la maceta y las Oficinas del TIMES

CUARTO DÍA

Desayuno en el COVENT GARDEN MARKET y salida para Stratford-Upon-Avon



Salida hacia Stratford-Upon Avon

Visita guiada a la Casa de Shakespeare, a la casa de Anne Hatheway.

Alojamiento en Stratford: The Mercure Shakespeare hotel



Reunión con Gregory Doran, director de la Royal Shakespeare Company y defensor de la autoría de Shakespeare de THE HISTORY OF CARDENIO basada en el personaje CARDENIO del QUIJOTE.

Asistir en el teatro THE SWAM a una representación especial de CARDENIO.

Continuaremos con la programación en otro día....