

SOBRE EL AUTOR

Enrique Alonso Hervás nace en Madrid en 1952. Desde 1988 reside en la ciudad de Alicante.

Formación académica:

Licenciado en Filosofía y Letras (Geografía e Historia).

Especialidad de Historia Antigua.

Universidad Complutense de Madrid,

Licenciado en Bellas Artes (especialidad de Pintura). Universidad Miguel

Hernández de Elche (campus de Altea).

Empezó a pintar a los 40 años.

Continúa, desde entonces, con altibajos.

En su trayectoria ha recibido numerosos premios y distinciones.



Su trabajo es realista con matices impresionistas y expresionistas, pero sobre todo, predomina la materia, utilizando mucha pintura, aplicada preferentemente con espátula.

Algunas veces sobre lienzo, pero casi siempre, sobre madera y en algún caso sobre lienzo pegado sobre contrachapado, intenta expresar, plasmar, la esencia de otra mirada diferente.



La pintura de paisajes, jardines, arbustos, flores, etc., es uno de los géneros clásicos de la historia de la pintura. Hasta la llegada del impresionismo era más o menos una mimesis de la naturaleza. A partir de entonces (obviando la fotografía) pasa desde la abstracción a la imitación más absoluta.

